

6-2-1-5 彈性學習課程 五年級

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度五年級彈性學習課程(校訂課程)課程計畫

壹、校訂課程(彈性學習課程)實施規劃表依據：

- 一、十二年國民基本教育課程綱要課程綱要總綱
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、學校願景及學校教育目標

貳、一般班級各年級彈性學習課程之課程計畫

一、多元文化 1

- (一)設計理念與目的：透過課本內容進行延伸學習，透過不同的主題讓孩子認識日常生活的英文，課程中不僅結合學生的生活經驗以及學習活動，更要讓學生能夠在日常生活中開口說英語，讓學科跟生活做一個完美的結合。
- (二)課程架構：本次課程設計以段考為單位，每次段考進行二個主題教學，上學期教學內容從休閒活動、社區場所、動物到身體部位。下學期從星期日期、食物、科目到物品。課程內容緊扣著學生的生活經驗以及生活所需。

(三)課程計畫：

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第一學期 五年級彈性學習課程			
【多元文化 1】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張淨雅、郭靜葳、張瑞倫、曾琬淳
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。		
	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。		
	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。		
	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
	閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
學	學	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】	

習 重 點	習 表 現	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 8-III-4 能了解外國風土民情。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【自然科學領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【健康與體育領域】 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
	學 習 內 容	【英語領域(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 【自然科學領域】 INb-III-1 物質有不同的結構與功用。 【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

		【健康與體育領域】 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。		
學習目標	認知： 1. 能熟練認讀飲料字彙。 2. 能以正確形容詞描述味覺體驗。 3. 能運用字彙描述自己喜歡的水果與口感。 4. 能認讀學校科目的字彙 5. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 技能： 1. 能運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 4. 能運所學設計一周七天的健康菜單。 5. 透過所學在日常生活中實踐 SDGs 相關目標。 態度： 1. 能認識並尊重各國不同傳統習俗。 2. 能對身活周遭的人事物心懷感激，並表達感謝。 3. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4. 能表達對英語文本閱讀的興趣並積極參與課堂討論 5. 能說出自己對於上學的感覺與喜好並主動關懷不喜歡學校的同學。 6. 能理解 SDGs 相關議題並提出討論。			
評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Drinks 百變飲料 健康喝	繪本：Pinkalicious and the Pink Drink 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能完成小組合作自製飲料的成分設計。 2. 學生能上臺介紹與推薦各組的自製飲料。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
2		2. 繪本情節教學與討論。 3. 練習活動：		
3		(1)你有零用錢嗎？Pocket Money (2)味覺體驗：How Does It Taste?		
4		(3)設計自製飲料：My Special Drink 4. 複習繪本內容。		
5		5. 閱讀素養教學：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 6. 小組分工合作任務：完成自製飲料的成分設計。 7. 成果發表：上臺介紹自己小組設計的自製飲料，全班共同票選最佳飲料。		

6	Fruit 水果哪裡來	繪本：Handa's Surprise 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能用圖像或文字資訊推理水果的字彙。 2. 學生能夠歸納和比較臺灣和肯亞的異同。 3. 學生能上臺報告自己整理的臺灣和肯亞的異同。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
7		2. 繪本情節教學與討論。		
8		3. 練習活動： (1)水果猜謎：Let's Guess (2)描述水果：How Does It Taste? What Does It Look Like?		
9		(3)臺灣水果：Famous Fruit (4)臺灣／肯亞：Taiwan vs Kenya		
10		4. 閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5. 成果發表：上臺分享臺灣和肯亞有什麼相似或相異的地方。		
11	Days of the Week 日日好食光	繪本：Today Is Monday 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能完成自我健康飲食追蹤表。 2. 學生能角色扮演規劃一周七天菜單和推薦特餐，並上臺介紹小組設計的菜單和特餐。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
12		2. 繪本情節教學與討論。		
13		3. 練習活動： (1)歌謠接龍：Let's Sing-Today Is Monday (2)菜單設計：Today's Meal (3)健康飲食追蹤表：My Meal and Water Tracker		
14		4. 分組活動：成為餐廳主廚，規劃一周七天菜單和推薦特餐。		
15		5. 成果發表：上臺發表小組設計的菜單，全班投票選出最健康／美味／超值的餐廳。		
16		6. 持續學習：運用健康飲食追蹤表 My Meal and Water Tracker 持續改善自身飲食習慣。		
17	Go to School 校園大觀園 (安全教育)	繪本：The Pigeon Has to Go to School 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能透過整理組員對學校的看法完成美好校園設計圖：A Better Campus worksheet 2. 學生能利用 Compare and Contrast 技巧分析臺灣小學 vs 美國小學	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量
18		2. 繪本情節教學與討論。 引導學生思考：「小鴿子為什麼不想上學？他在害怕什麼？上學時我們要注意哪些安全問題？」		

19		引導學生想像如果去戶外上課（如戶外教學、戶外運動課），有哪些安全注意事項？ 討論小鴿子害怕上學的情緒，延伸到學校安全議題：	的日常生活並上台分享分析結果。	20% 作業評量 20%
20		交通安全（上下學路線） 校園內安全規範（例如上下樓梯不推擠） 認識學校裡的安全設備（例如逃生路線、緊急聯絡方式）		
21		3. 練習活動： (1)對學校的看法：What If ...? (2)學校／自學：Go to School vs. Home Schooling (3)美好校園設計圖：A Better Campus		
22		(4)臺灣小學 vs 美國小學的日常 4. 小組活動：討論並比較 American Elementary Students vs. Taiwanese Elementary Students 日常 5. 成果發表：上臺發表小組討論的結果		

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第二學期 五年級彈性學習課程			
【多元文化 1】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張淨雅、郭靜葳、張瑞倫、曾琬淳
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	生命教育		
	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。		
	安全教育		
	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
融入議題	安 E9 學習相互尊重的精神。		
	戶外教育		
	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。		

		戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
學習重點	學習表現	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能使用簡易的問答和描述。 2-III-8 能做簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 積極參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【綜合領域】 2b-III-1 參加各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達在地與全球議題的關懷。 【健康與體育領域】 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
	學習內容	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。

容	*◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-2 故事發展的順序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合領域】 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【健康與體育領域】 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。			
學習目標	認知目標 1. 能認讀常見的交通工具字彙。 2. 能認讀服飾字彙。 3. 能認讀生活用品字彙。 4. 能認識交通工具會因為地形、氣候而有所改變。 5. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 技能目標 1. 能運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 4. 能使用 AI 工具進行日常生活活動輔助。 5. 透過所學在日常生活中實踐 SDGs 相關目標。 態度目標 1. 能認識並尊重各國不同傳統習俗。 2. 能對身邊的人事物心懷感激，並表達感謝。 3. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4. 能表達對英語文本閱讀的興趣並積極參與課堂討論 5. 能認識、接納朋友的特質，並瞭解好朋友要能互相包容與體諒。 6. 能理解 SDGs 相關議題並提出討論。			
評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Making Friends 認識新朋友	繪本：Where Are You Going To See My Friend? 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2. 繪本情節教學與討論。 3. 練習活動： (1)何謂好友：How to Be a Good Friend? (2)我的好友：My Best Friend (3)友情密碼：Friendship Codes	1. 學生能透過文本閱讀後的個人感受完成 Friendship Codes 2. 學生能使用圖表、歸納好朋友成為好朋友的因素。	活動評量 20%
2				紙筆評量 20%
3				課堂觀察 20%
				口語評量 20%
				作業評量 20%

4		4. 閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。		
5		5. 請學生分成兩人一組，討論何謂好朋友。 6. 成果發表：上臺分享兩人找到何謂好朋友的條件。		
6	Transportation 交通工具大不同 (安全教育)	繪本：This Is The Way We Go to School 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能小組討論運用工具完成合理的上學途徑規劃。 2. 學生能上台報告分享小組討論的結果。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
7		2. 繪本情節教學與討論。 3. 練習活動： (1)問卷調查 Class Survey(How do you go to school?) (2)世界各地的交通工具：Transportation Around the World		
8		(3)規劃上學途徑：Make a plan with Google Map		
9		4. 閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。		
10		5. 小組討論：哪一種上學方式最危險／安全，Google Map 能不能幫助找出更好的通學路線？ 6. 成果發表：上臺分享小組討論的結果。		
11	Clothes 服飾伸展臺 (性別平等教育)	繪本：Joseph Had a Little Overcoat 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能設計可實踐的 reuse plan 2. 學生能上台介紹成品。	活動評量 20% 紙筆評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
12		2. 繪本情節教學與討論。		
13		3. 節慶教學：Earth Day 的認識		
14		4. 練習活動： (1)Earth Day：Let' s Reuse Old Clothes (2) 大衣變化歷程：Sequences (3)巧手工作者：My Reuse Idea		
15		4. 小組創意活動：規劃執行舊衣物的 reuse 計畫。 5. 成果發表：上臺分享小組完成的舊衣物 reuse 計畫。		
16	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	繪本：The Pigeon Finds a Hot Dog 1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	1. 學生能透過邏輯推理能力完成遺失物品物歸原主解謎活動。 2. 學生能藉由所學句	活動評量 20% 紙筆評量 20%
17				

18		2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)這是誰的：Whose umbrella is it? (2)失物招領：Is this Kevin's Pen?	型、單字，搭配網路輔助完成腳色扮演劇本，並上台演出。	課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
19				
20				
21		4.小組活動：運用關鍵資訊幫忙找出遺失物品並物歸原主。 5.角色扮演：上臺進行角色扮演，幫忙同學找回失物。		

二、多元文化 2(雙語)：

(一)設計理念與目的：透過課本中來自不同國家的角色搭配著主題讓孩子認識多元文化，培養學生的國際認同、國際素養及全球責任感，意識到多元文化的重要性以及和生活的關聯性。透過學生已學習過的知識當背景，讓學生從實做活動中、影片欣賞及小組討論中，認識不同國家的民俗風情，並學會尊重文化差異。

(二)課程計畫：

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程 【多元文化 2】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	張淨雅、郭靜葳、張瑞倫、曾琬淳
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
學習重點	學習內容	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 【綜合活動領域】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		

		【自然領域】 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。		
學習表現		【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 【綜合活動領域】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【自然領域】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		
學習目標		認知目標 1. 能認識中秋節的由來及慶祝活動。 2. 能藉由讀者劇場的引導，大聲朗讀文本故事。 3. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 技能目標 1. 能運用聲音表情和手勢，強化口語表達能力。 2. 能具有入門的聽、說、讀、寫語文能力，運用所學字詞及句型進行溝通。 態度目標 1. 能認識並尊重各國不同傳統習俗。 2. 能專心聆聽他人朗讀，欣賞別人的演出。		
評量方式		活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	Moon Festival 中秋節慶 介紹	1. 介紹中秋節的由來，認識各國慶祝的方式。 2. 學習單：月相表。 3. 活動： （1）唱跳” The Moon Song （2）Quiver 拍 3D 月亮。	1. 認識中秋節的由來及慶祝方式。 2. 寫畫月相、完成 3D 月亮學習單。 3. 全班唱跳 The Moon Song 。	小組合作 50% 口頭表達 50%
2				
3				
4				
5				
6				
7	Reader's Theater Introduction 認識	1. 認識讀者劇場及基本要素。 2. What is readers theater? 3. What are the elements of readers theater?	1. 說出讀者劇場的要素。 2. 與同學合作，共同演繹劇本內容。	小組合作 50% 口頭表達 50%
8				
9				
10				

11	讀者劇場	4. 介紹劇本及角色。 5. 劇本練習與展示。		
12	Reader's Theater Script 1 讀者劇場 1	1. 校正發音及語調。 2. 學生發表朗誦。 3. 介紹朗誦表達的相關句型： There is a will, there is a way. What can I do for you?	1. 專心聆聽與欣賞別人演出。 2. 大聲朗誦劇本對話內容。	實作評量 50% 口頭表達 50%
13				
14				
15				
16				
17	Reader's Theater Script 2 讀者劇場 2	1. 加強學生神情及動作的表現。 2. 學生發表朗誦。 3. 介紹朗誦表達的相關單字 unfortunately, smash, breathe, fantastic, whisper	1. 專心聆聽與欣賞別人演出。 2. 流暢的朗誦故事內容。 3. 學生能在朗誦時加入情緒及手勢動作。	實作任務 50% 口頭表達 50%
18				
19				
20				
21				
22				

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【多元文化 2】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	張淨雅、郭靜葳、張瑞倫、曾琬淳
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
學習重點	學習內容	【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動領域】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 【自然領域】 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。		

	學習表現	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 【綜合活動領域】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 【自然領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		
學習目標		認知目標 1. 能閱讀並理解繪本內容。 2. 能認識認識不同國家的代表性食物。 3. 能認識各國慶祝復活節的各種活動習俗及由來。 4. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 技能目標 1. 能使用資訊科技媒材進行學習，增進英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 能觀察繪本中的插圖，回答問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。 態度目標 1. 能認識並尊重各國不同慶祝節慶的活動。 2. 能主動積極參與小組合作活動，培養團隊互助精神。 3. 能表達對繪本閱讀的興趣並積極參與課堂討論。		
評量方式		活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量		
週次	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	Joseph had a little overcoat 閱讀繪本 1	1. 介紹繪本 Joseph had a little overcoat	1. 朗讀繪本故事內容。 2. 依故事發展順序，畫出故事中出現的服裝。 3. 思考與分享舊物再利用的方法。	實作評量 40% 口說表達 60%
2		2. 介紹繪本內出現的相關單字		
3		overcoat, jacket, vest, scarf,		
4		necktie, handkerchief, button		
5		3. 介紹繪本相關的句型 He had a little____. It got old and worn.		
6		He made a __ out of it. You can always make something out of nothing.		
		4. 學習單:內容排序與寫畫服裝單字。		
7	Food Pyramid	1. 介紹食物分類的名稱。 2. 認識不同國家的代表性食物。	1. 說出食物的種類名稱。	實作評量 40%

8	健康飲食金字塔	3. 分享自己最喜歡的食物。	2. 介紹自己最喜歡的食物。 3. 和同學共同設計營養的一日三餐海報，並上台發表。	口說表達 60%
9		4. 我的健康餐盤：分辨加工與非加工食品。		
10		5. 小組合作：規劃營養均衡的一日三餐，並上台發表。We eat _____ and _____ for breakfast/		
11		lunch/ dinner.		
12	Happy Easter 復活節	1. 介紹復活節的由來，認識復活節相關詞彙。	1. 說出復活節的相關詞彙。 2. 認識各國慶祝復活節的方式。 3. 完成復活節小卡與彩繪彩蛋。 4. 尋找彩蛋並回答復活節相關的題目。	實作評量 50% 口說表達 50%
13		2. 認識不同國家慶祝復活節的方式及相關活動。		
14		3. 利用 Kahoot 遊戲複習對復活節的認識。		
15		4. 製作復活節心願小卡、彩繪彩蛋，並寫出相關句型。		
16		5. 闖關活動：尋找彩蛋並回答指定問題。		
17	The Bad Seed 閱讀繪本 2	1. 介紹繪本 The Bad Seed	1. 唸讀繪本故事內容。 2. 說出與他們相處友善的行為表現。 3. 完成小組海報，寫畫同學的優點。 4. 能專心聆聽他人分享。	實作評量 50% 口說表達 50%
18		2. 介紹繪本內出現的相關單字 mumble, punch, glare, humble, entirely, goner, giant, bleach		
19		3. 介紹繪本相關的句型 I can't help it. I've made a big decision. I'm ready to be happy.		
20		4. 比較好、壞種子的行為。		
21		5. Kahoot 遊戲故事問答。 6. 小組合作：完成優點大爆炸海報，上台分享組員優點。		

三、詩情話意——我話、我寫、我讀

(一)基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

配合十二年國教新課綱強調培養未來公民所需的素養能力，強調「自發」、「互動」、「共好」的新課綱精神，本校訂課程-【詩情話意——我話、我寫、我讀】透過統整性主題之探

究，讓學生自發自主學習語文，實際檢視自己的語文理解狀況，終而能在班級中形成共同學習、共同成就彼此的良善氛圍。有別於傳統語文課程學習的單一性，「主題式統整課程」提供全面化、系統化的語文學習架構，有助於學生學習語文的動機與效能，學生從主題探究與合作互動式學習的過程中，讓學習歷程變得更有趣。

(二)課程目標

(一) A 自主行動

A2. **系統思考與解決問題**：透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

A3. **規劃執行與創新應用**：運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

(二) B 溝通互動

B1. **符號運用與溝通表達**：理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

B3. **藝術涵養與美感素養**：運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

(三) C 社會參與

C1. **道德實踐與公民意識**：閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

C2. **人際關係與團隊合作**：與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

(三)課程計畫

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程				
【詩情話意-我話、我寫、我讀】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級學群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進●A2. 系統思考與問題解決●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達○B2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育			
	☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育			
	☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育			
	☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☒ 閱讀素養教育			
	☒ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民教育			
	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。			
	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。			
海 E11 認識海洋生物與生態。				
品 E1 良好生活習慣與德行。				
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。				

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習重點	學習內容 (國語文)Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 (國語文)Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 (國語文)Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 (國語文)Ad-III-4 古典詩文。 (國語文)Bb-III-1 自我情感的表達。 (國語文)Bb-III-2 人際交流的情感。 (國語文)Bb-III-3 對物或自然的感悟。 (國語文)Bb-III-4 直接抒情。 (國語文)Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 (國語文)Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 (國語文)Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 (國語文)Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 (社會)Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 (社會)Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 (藝術)音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。

	(藝術)表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 (藝術)視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
學習表現	(國語文)1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 (國語文)1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 (國語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 (國語文)1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 (國語文)2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 (國語文)2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 (國語文)2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 (國語文)2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 (國語文)2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 (國語文)5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 (國語文)5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 (國語文)5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 (國語文)5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 (國語文)5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 (國語文)5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 (國語文)5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 (國語文)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 (國語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 (國語文)6-III-4 創作童詩及故事。 (社會)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (社會)2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 (社會)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 (社會)2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 (社會)3b-III-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 (社會)3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 (社會)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 (社會)3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 (社會)3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 (社會)3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 (社會)3d-III-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 (藝術)1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 (藝術)1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 (藝術)1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 (藝術)1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
學習目標	【認知】

	1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 了解各教育議題之內涵，運用於各領域之學習內容中。 【技能】 1. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域、跨議題之探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 2. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 【態度】 1. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。			
評量方式	實作評量、學習單評量、口頭評量、學習態度評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	有品， 行遍天下	1. 學習掌握文章大意與主旨。 2. 學習描寫人物的寫作技巧。 3. 學習閱讀劇本 4. 劇本寫作教學。 5. 了解戲劇演出技巧。	1. 閱讀品格文章，並完成提問單。 2. 課堂練習人物描寫之寫作技巧。 3. 分組完成品格主題劇本。 4. 進行劇劇演出。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 依劇本完成戲劇表演-10%
2				
3				
4				
5				
6	為海洋寫一首詩	1. 認識台灣的海洋生態。 2. 探究台灣海洋面臨的危機。 3. 了解海洋對人類的重要性。 4. 知道詩歌的內涵與意象。	1. 蒐集海洋的相關資訊，作為寫作材料的運用。 2. 創作一首有關海洋的詩歌。 3. 運用適當的語調及情感，朗誦自己創作的詩歌。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 詩歌創作-10%
7				
8				
9				
10				
11	生活中的美	1. 認識公共藝術的特性。 2. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。 3. 學習製作小書的方式與技巧。 4. 知道故事寫作的架構及情節編排。	1. 實地參訪名勝古蹟，並記錄景點的特色。 2. 蒐集景點相關資訊，完成一本圖文並茂的旅遊故事書。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 旅遊故事書-10%
12				
13				
14				
15				
16				
17	與作家有約	1. 認識古今中外知名作家。 2. 介紹世界經典文學名著。 3. 學習書信寫作方式及格式。	1. 閱讀經典文學1-3本。 2. 查詢最喜愛的作家之相關資訊。 3. 寫一封信給自己最喜愛的作家。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 書信寫作-10%
18				
19				
20				
21				

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程

【詩情話意-我話、我寫、我讀】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級學群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進●A2. 系統思考與問題解決●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達○B2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育			
	☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育			
	☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育			
	☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☒ 閱讀素養教育			
	☒ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民教育			
	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。			
	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。			
	海 E11 認識海洋生物與生態。			
	品 E1 良好生活習慣與德行。			
	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。			
	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。			
	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。			
	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。			
	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性 別、宗教等。			
	多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			
	閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。			
	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
	閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。			
	閱 E6 發展向文本提問的能力。			
	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。				
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。				
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外				

		學習。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習重點	學習內容	(國語文)Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 (國語文)Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 (國語文)Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 (國語文)Ad-III-4 古典詩文。 (國語文)Bb-III-1 自我情感的表達。 (國語文)Bb-III-2 人際交流的情感。 (國語文)Bb-III-3 對物或自然的感悟。 (國語文)Bb-III-4 直接抒情。 (國語文)Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 (國語文)Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 (國語文)Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 (國語文)Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 (社會)Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 (社會)Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 (藝術)音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 (藝術)表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 (藝術)視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
	學習表現	(國語文)1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 (國語文)1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 (國語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 (國語文)1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 (國語文)2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 (國語文)2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 (國語文)2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 (國語文)2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 (國語文)2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 (國語文)5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 (國語文)5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 (國語文)5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 (國語文)5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 (國語文)5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 (國語文)5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 (國語文)5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 (國語文)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

	(國語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 (國語文)6-III-4 創作童詩及故事。 (社會)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (社會)2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 (社會)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 (社會)2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 (社會)3b-III-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 (社會)3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 (社會)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 (社會)3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 (社會)3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 (社會)3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 (社會)3d-III-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 (藝術)1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 (藝術)1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 (藝術)1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 (藝術)1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。			
學習目標	【認知】 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 了解各教育議題之內涵，運用於各領域之學習內容中。 【技能】 1. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域、跨議題之探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 2. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 【態度】 1. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。			
評量方式	實作評量、學習單評量、口頭評量、學習態度評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	書海樂悠遊	1. 認識讀書報告的寫作格式。 2. 閱讀理解策略教學。 3. 培養良好的閱讀習慣。	1. 完成閱讀理解心智圖。 2. 依格式完成一篇讀書報告。 3. 完成每日閱讀紀錄表。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 讀書報告-10%
2				
3				
4				
5				

6	愛的交響樂	1. 了解遊子吟的寫作背景，並感受詩文中的母子情深。	1. 說出親人對自己的愛。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 樂曲演奏-10%
7		2. 知道親人對自己的愛。	2. 全班共同演奏一首樂曲，表達對親人的感謝。	
8		3. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。		
9				
10				
11	心視界、新世界	1. 認識交通工具及網際網路的發展。	1. 蒐集世界交通及網路發展史的相關資訊。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 研究報告-10%
12		2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。	2. 查詢全球重大議題形成的原因，以及解決之道。	
13		3. 認識文化差異可能產生的現象。	3. 以獨立研究報告之形式，探討各文化之間的差異，並說明如何相互尊重。	
14		4. 尊重不同國家的文化傳統。		
15				
16	尋幽訪古話文明	1. 認識世界重要文化遺產。	1. 分組討論，完成國內重要文化遺址之參訪計畫。	一、形成性評量 1. 學習單-5% 2. 口頭評量-5% 3. 學習態度-5% 二、總結性評量 參訪報告-10%
17		2. 認識納斯卡線的歷史和背景。	2. 實地參訪後，小組共同完成參訪報告，並以資訊媒體方式呈現。	
18		3. 知道龐貝城消失的原因，以及考古的情形。		
19		4. 了解兵馬俑的歷史意義。		
20				

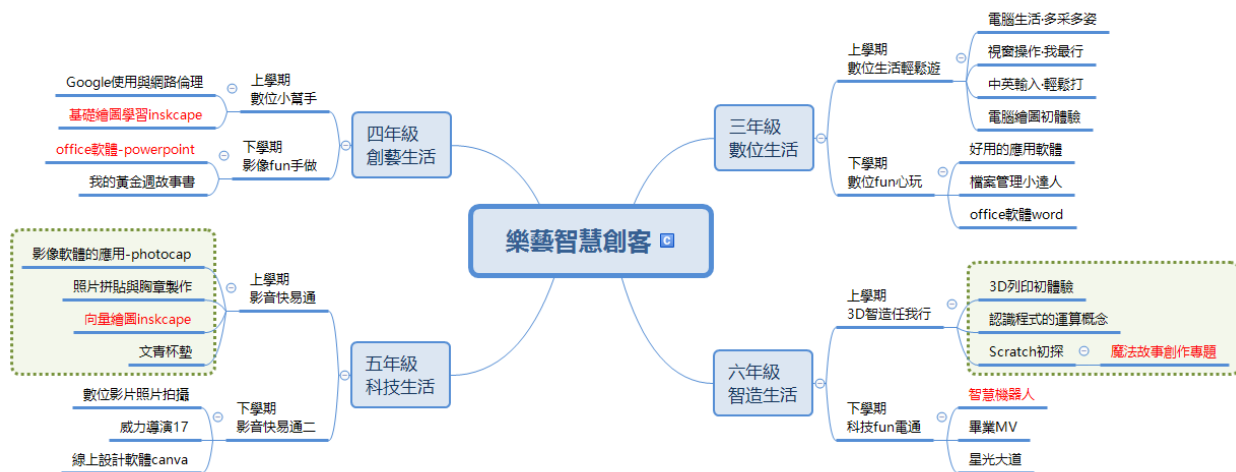
四、樂藝創客-科技生活

(一)設計理念與目的

本校樂藝創客課程配合桃園市國民小學資訊科技課程綱要依據教育部科技領域國民小學教育階段之課程建議之資訊科技學習重點，六大學習內容、四個學習表現面向，轉化為國小三至六級的實際授課內容建議。各年級主要授課重點如下：三年級以認識資訊科技與網際網路；四年級著重在雲端與一般軟體應用；五年級強調多媒體與程式設計能力培養；六年級導入及培養學生專題研究與製作。

為推動資訊與生活科技教育，落實十二年國教新課綱理念，本課程設計以「動手操作為主軸」，配合各年段學生的學習特性和能力發展，秉持趣味化、實用化及生活化的原則，培養學生從仿做開始學習，再嘗試變化聯想微創作。課程安排培養學生興趣及積極學習態度，同時注重與其他領域或學科橫向整合，以提升學生綜合能力。並能理解、包容與尊重不同文化與價值觀，涵養學生所應具備新課綱精神之生活科技核心素養。

(二)課程架構



(三)課程計畫

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程				
【樂藝創客-科技生活(科技)】課程計畫				
每週節數		1 節		設計者
核心素養		廖學明		
		A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
C 社會參與		○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		科技教育： 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 人權教育： 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 閱讀素養教育： 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。		
學習重點	學習表現	科技教育課程： 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 資訊教育課程： 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 語文領域-國語文： 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。		

		5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝術教育課程 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
	學習內容	科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。		
	學習目標	認知 1. 操作心智圖軟體，並使用 google 應用服務，體驗雲端服務工具的應用方法。 2. 認識向量圖形的指令類別，依照任務修改程式塊。 技能 1. 學習拍攝技巧與生活議題結合，領會影片製作的歷程。 2. 學會網際網路影片分享技巧，分享創作的樂趣。 3. 使用相機拍攝校園故事，並透過軟體進行剪輯與後製。 態度 1. 動手實作向量繪圖的設計，並分享創作的樂趣。 2. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。 3. 認識反霸凌的重要性，並分享小組劇本的成果。		
	評量方式	1. 紙筆測驗 2. 實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3. 檔案評量：上傳作品		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	主題一 反霸凌遊戲 創作	1. 遊戲劇本建構導入：以終極密碼(猜數字遊戲)為例子，使用 X-mind 心智圖建立劇本	1. 作品發表	口頭報告 5%
2	(資訊教育) (科技教育)	2. Inkscape 設計角色：使用填色、外框與圖層技巧繪出角色	2. 依任務設計圖形與程式並上傳	互動討論 5% 劇本 10%

3	(安全教育)	3. 程式設計與建置:依劇本角色、背景與角色間互動逐一建置程式		作品上傳15%
4		4. 遊戲設計與製作 1:變數、迴圈 5. 遊戲設計與製作 2:變數、迴圈 6. 程式測試與調整:檢視程式是否切題並提出調整建議 7. 以反霸凌為主軸進行遊戲自由創作:劇本建立、程式設計、測試與調整 8. 成果發表與分享		
5	主題二、 向量繪圖 (資訊教育)	Inkscape 動物造型設計 1. 利用「圓形工具」與「選取」繪製大魚基本造型(身體、鼻子、眼睛...等)，提醒學生不同工具呈現不同的屬性工具列	1. 作品設計內涵發表 2. 依任務設計圖形與程式 3. 上傳作品	口說報告 5% 互動討論 5% 目標任務達成 15% 作品上傳平台 15%
6		2. 利用「再製」與「圖層」繪製耳朵，並下移到底層		
7		3. 利用「貝茲曲線」繪製眼睛表情、嘴巴造型...等		
8		4. 繪製完成後，截圖貼到教師事先設定好的「Google 文件副本」，因為是貼在同一份Google文件，指導學生取消繳交後方能繼續編輯Google文件，完成後，再次繳交		
9		5. 教師利用 Google Classroom 分享學生創作的作品 6. 將上述作品匯入Tinkercad，並進行 3D 列印		
10	主題三 文青杯墊 (資訊教育) (科技教育)	下載與描繪點陣圖 1. 利用幾何工具(方形、圓形、星型...)繪製杯墊外框	1. 作品設計內涵發表 2. 依任務設計圖形與程式 3. 上傳作品	口語表達 25% 實際操作 60% 成果上傳 15%
11		2. 網路下載實心填充圖檔後，匯入Inkscape 中，利用「描繪點陣圖」工具向量化圖檔 文青字串設計		
12		1. 利用字型網站建立向量字型，並匯入作品中整合 2. 搭配貝茲曲線與選取工具等等，整合創作特別的作品		

13		3.繪製完成後，截圖貼到教師事先設定好的「Google 文件副本」，因為是貼在同一份Google文件，指導學生取消繳交後方能繼續編輯Google文件，完成後，再次繳交		
14		4.教師利用Google Classroom分享學生創作的作品 5.修訂設計符合雷切機輸出規格(學校端有雷切機設備選項)		
15	主題四 美麗的校園 輪播秀 (資訊教育)	1.透過書本或動畫影片，介紹動態圖片輪播秀，加上平移或縮放等 Magic Motion 轉場特效。	1. 小組發表影片設計內容 2. 依任務完成影片元素 3. 上傳作品	口語表達 25% 實際操作 60% 成果上傳 15%
16		2. 講解功能設定，設定常用或偏好功能，減少每次都要點按或調整。		
17		3. 示範新增片頭文字，新增照片素材到視訊軌，調整素材黑邊問題。		
18		4. 教導學生套用「平移和縮放」Magic Motion 效果，讓相片輪播變得活潑生動。		
19		5. 介紹如何設定「轉場特效」工房，套用「心形、底片」等特效，並建立「我的最愛」。		
20		6. 說明套用「炫粒星星、煙火」等特效工房，製作令人印象深刻的影片，並加入背景音樂。		
21	科普閱讀主題探究 1 (資訊教育)	1. 選定科普閱讀文章：使用 keynote 選定主題，學習分組共作技巧	1. 簡報製作 2. 分組報告科普主題	分組報告 50% 主題簡報 50%
22	(閱讀素養教育)	2. 製作簡報內容:使用 keynote 分組共作簡報內容 3. 分組報告簡報內容與分享		

桃園市平鎮區新榮國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程				
【樂藝创客-科技生活(科技)】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	資訊領域
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			

	科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。				
學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="181 595 268 1178">學習表現</td><td data-bbox="268 595 1503 1178"> 科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 </td></tr> <tr> <td data-bbox="181 1178 268 1760">學習內容</td><td data-bbox="268 1178 1503 1760"> 科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 </td></tr> </table>	學習表現	科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。	學習內容	科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
學習表現	科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。				
學習內容	科技教育課程： 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術教育課程 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。				
學習目標	認知 1. 學會軟體繪圖技巧，分享創作的樂趣。 2. 學會簡報共作技巧，探究科普主題。 3. 學會機器人程式設計的要領以及修正方式。 技能 1. 動手實作機器人的程式與路徑設計，分享創作的樂趣。 2. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。				

	3. 蒐集防災相關題材，培養尊重生命的態度。 態度 1. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。 2. 覺知問題、嘗試不同的解決策略，規劃出機器人的路徑。 3. 設計動畫，與防災議題結合，領會安全的重要。			
評量方式	1. 紙筆測驗 2. 實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3. 檔案評量：上傳作品			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	主題一 我是 影像高手	1. 影像軟體的應用	1. 作品發表 2. 依任務設計影像編輯 3. 上傳完成檔案	口語表達 25% 實際操作 60% 成果上傳 15%
2		2. PhotoCap安裝和啟動		
3		3. 裁切和套用相框		
4		4. 儲存檔案		
5		5. 可愛多圖相框		
6		6. 圖層的應用		
7	主題二 機器人循跡 賽 (資訊教育) (科技教育)	7. 照片拼貼組合	1. ev3 程式及輪型機器 人實體測試與競賽 2. 小組分享報告程式內 容	口說報告 5% 互動討論 5% 目標任務達成 10% 作品發表 15%
8		8. 調整圖層順序		
9		9. 藝術字和文字方塊		
10		10. 調整點綴和蓋印章		
11		11. 圖層和工作存檔		
12		12. 影像遮罩效果		
13		13. 製作文字標題		
		14. 可愛小圖案		
		15. 照片物件		
		16. 圖層複製和對話框		
		17. 神奇的濾鏡		

		式設計的檔案		
14	主題三 我的黃金週 故事書	1. 開啟相片故事書的範本。 2. 利用插畫、標題和相框完成封面和封底。 3. 利用裁切和遮罩功能，美化相片或圖片。	1. 小組討論主題內容並發表想法 2. 簡報製作、 3. 分組報告旅遊主題	實際操作 60% 成果上傳 40%
15		4. 利用圖像效果設定圖片的彩度，並完成故事書。 5. 將相片故事書匯出成幻燈片或是螢幕保護程式。		
16	主題四 防災知識 簡報 (安全教育)	1. 認識簡報是什麼。 2. 知道簡報的注意事項和簡報的作品。 3. 試著開啟空白簡報範本。	1. 小組討論主題內容並發表想法 2. 簡報製作 3. 分組報告防災主題	口語表達 25% 實際操作 60% 成果上傳 15%
17		1. 完成簡報的基本背景畫面。 2. 學習如何刪除、新增一樣的頁面。		
18		1. 加上簡報內頁的文字內容和圖片。 2. 學習設定圖片的動畫效果。		
19		1. 將簡報播放展示作品，並將游標改為畫筆工具來使用。 2. 將簡報檔案匯出成電子書格式，和 PDF 格式		
20	主題五 科普閱讀主題探究 (資訊教育) (閱讀素養教育)	1. 選定科普圖書並建構心智圖：選定與閱讀圖書並建立心智圖架構，匯出到簡報。 2. keynote 進階探究：進階學習錄製音訊、即時影片、影像圖庫等等插入技巧	1. 心智圖製作 2. 簡報製作 3. 分組報告科普主題	心智圖 5% 分組報告 5% 主題簡報 15%
21		3. 製作簡報內容：使用 keynote 分組共作簡報內容 4. 分組報告簡報內容與分享		